

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЛЕКИНСКАЯ ШКОЛА МАНГУШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол от «...» в ... г. № ...

Руководитель ШМО *[подпись]*

С.В. Клименко

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

«...» ... г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «Мелекинская
школа Мангушского м.о.»

И. А. Куликова

«...» ... г.



ПРОГРАММА
элективного курса
«ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ И СТИЛИСТИКИ
РУССКОГО ЯЗЫКА»
10 класс
(филологического профиля)

Программу составила:
Клименко Светлана Васильевна
учитель русского языка и
литературы

В условиях модернизации системы образования основным результатом деятельности образовательного учреждения должен стать набор ключевых компетенций в интеллектуальной, информационной, коммуникативной и прочих сферах. Компетентный подход в коммуникативной сфере предполагает развитие культуры речи, владение различными способами речи в зависимости от цели, условий общения с другими людьми.

Цель курса: способствовать дальнейшему развитию коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетентностей.

Основные задачи:

- Расширить речевую культуру учащихся в области «Синтаксиса».
- Углубить теоретические знания по русскому языку.
- Совершенствовать навыки и умения анализа литературного текста, текстов разных функциональных стилей.
- Воспитывать бережное отношение к слову, к устной и письменной речи.

Исходя из задач преподавания курса, программа предусматривает формирование следующих умений и навыков:

- Соблюдать все основные нормы современного русского литературного языка.
- Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.
- Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста.
- Производить лингво-смысловой анализ текстов различных функциональных стилистических типов.
- Пользоваться справочной литературой, энциклопедическими и лингвистическими словарями.

Программа рассчитана на 35 часов. Содержание курса ориентировано на расширенное изучение разделов: «Синтаксис простого предложения» и «Синтаксис сложного предложения».

Предлагасмый курс «Трудные вопросы культуры речи и стилистики русского языка» позволяет осуществить интеграцию с курсом литературы, так как для наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических

конструкций, средств связи предложений и частей текста учащимся предлагаются программные художественные произведения.

Реализация целей и задач курса предполагает использование различных методов, форм и средств обучения, в том числе самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы, проведение творческих мастерских, практикумов, анализ текстов.

Основной метод обучения - исследовательский, что предполагает активное вовлечение учащихся в самостоятельную деятельность и способствует успешному приобретению ими знаний.

Курс обеспечен учебной и вспомогательной справочной литературой (список рекомендованной литературы прилагается).

Программа предусматривает проведение цикла занятий, повышающих не только уровень речевой и письменной грамотности, но и расширяющих возможности социализации учащихся. Развить речь, научить владеть словом - значит создать условия для реализации творческих возможностей личности, а это одно из главных требований современной жизни.

Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Использование вводных слов как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с вводными словами и предложениями.

Е. Обособленные члены предложения.

Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимость с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых).

Ж. Сложносочиненные предложения.

Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

З. Сложноподчиненные предложения.

Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложения. Неправильное употребление союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

И. Бессоюзное сложное предложение.

Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

К. Сложное предложение с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Л. Прямая и косвенная речь.

Интонационное выделение слов автора. Стилистические особенности употребления предложений с прямой речью, диалога, цитат. Синонимия прямой и косвенной речи.

РАЗДЕЛ 3. Учебно-тематический план

№ уроков	Тема, содержание	Кол-во часов	Предполагаемый вид занятий
1	<u>Вводное занятие.</u> Культура речи, ее предмет и задачи. Основные аспекты культуры речи.	1	Беседа, знакомство со справочной литературой, тестирование по культуре речи.
2	<u>Словосочетание и предложение.</u> Лексические и грамматические нормы построения словосочетаний со связью согласования и управления.	1	Практикум, редактирование.
3	Синонимика словосочетаний. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	Практикум, редактирование.
4	<u>Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.</u> Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	1	Практикум.
5	Сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное.	1	Практикум.
6	Сказуемое при подлежащем - несклоняемом существительном, сложносокращенном слове, нерасчленимой группе слов.	1	Практикум.
7	Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Разговорные формы сказуемого.	1	Анализ текста.

8-9	Согласование определения с существительным общего рода. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.	1 1	Практикум, анализ поэтических текстов.
10-11	<u>Простые односоставные предложения.</u> Синонимия двусоставных и односоставных предложений. Стилистические особенности употребления этих предложений.	1 1	Практикум, анализ текстов разных стилей речи.
12-13	<u>Однородные члены предложения.</u> Правильное построение предложений с	1	Практикум.

	<p>союзами не только..., но и..., как..., так и</p> <p>Использование разных типов сочетаний однородных членов как средство выразительности речи.</p>	1	
14-15	<p><u>Вводные слова и предложения.</u></p> <p>Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.</p>	1	Практикум, редактирование.
16-17	<p>Использование вводных слов как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с вводными словами и предложениями.</p>	1	Творческая мастерская.
18-19	<p><u>Обособленные члены предложения.</u></p> <p>Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.</p>	2	Редактирование.
20-21	<p>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых).</p>	2	Практикум, сопоставительный анализ текстов.
22-23	<p><u>Сложносочиненное предложение.</u></p> <p>Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика ССП с различными союзами. Стилистические особенности ССП и ряда простых предложений.</p>	2	Практикум
24-25	<p><u>Сложноподчиненное предложение.</u></p> <p>Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности СПП и</p>	2	Практикум, сравнительный анализ.

	простого предложения. Использование СПП разного вида в разных типах речи.		
28-29	<u>Сложное предложение с разными видами связи.</u> Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их.	2	Практикум, тестирование
28-29	Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.	1 1	Анализ текста.
30-31	<u>Прямая и косвенная речь.</u> Интонационное выделение слов автора. Стилистические особенности употребления предложений с прямой речью, диалога и цитат. Синонимия прямой и косвенной речи.	1 1	Практикум
32-33	Роль языка в жизни общества и отдельного человека. Речевая культура.	1 1	Тестирование по культуре речи, составление плана вступительной лекции, разбор высказываний писателей и поэтов о языке.
34-35	<u>Итоговое занятие</u> Творческое задание (отредактировать предложенный текст или написать сочинение «Что дал элективный курс Практикум?»).	1 1	Сочинение-рассуждение, редактирование.

РАЦФ-14. Описание учебно-методического обеспечения.

1. Акимина А.А., Формановская И.И. Русский речевой этикет. - М., 1978.
2. Арсений А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М.: Просвещение, 1995.
3. Выразительное чтение. Практикум. - Воронеж, 1995.
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 1988.
5. Годубева И.В. Культура речи на уроках русского языка// Русский язык в школе - №3. - 2002. - С.30-35.
6. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. - М., 2004.
7. Зарецкий А.И. Материалы по занимательной грамматике русского языка. - М., 1996.
8. Мучник Б.С. Основы стилистики и редактирования. - Ростов-на-Дону.: Феникс, 2008.
9. Пахнова Т.М. Развивающая речевая среда как средство приобщения к культуре// Русский язык в школе. - №4. - 2003. - С.8-17.
10. Позднякова И.М. «И, выплавив строку, дожидаться светлых встреч...» (Урок формирования умений в IX классе)// Русский язык в школе. - №3. - С.30-35.
11. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 2001.
12. Салтан Н.Л., Шикина И.В. Как помочь учащимся овладеть бессоюзными сложными конструкциями (о некоторых приемах работы с текстом)// Русский язык в школе. - №2. - 2002. - С. 12-18.
13. Сенина Н.А. Русский язык: Подготовка к ЕГЭ – 2013г. – 2014г. г. – Ростов-на-Дону: Легион - 2013, 2014г.г.

Прошито, пронумеровано и сшито
печатью И.И.И.) ЛИСТОВ
Должность инженер
Подпись И.И.И.

